

Topografías del sentido en el comercio popular: profundización del análisis territorial mediante ACP en San Mateo, Soacha (Colombia)

Natalia Reyes Pardo^{1*} y Edier Hernán Bustos Velasco^{2*}

¹ Grupo Investud-CN Universidad Distrital.

² Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

* E-mail: reyesnatalia03@gmail.com; ehbustosv@udistrital.edu.co

Recibido: 01/04/2026; Aceptado: 12/05/2026; Publicado: 30/06/2026

Resumen

Este artículo presenta un análisis ampliado de componentes principales (ACP) aplicado a encuestas realizadas a comerciantes informales de la comuna San Mateo, en el municipio de Soacha (Cundinamarca, Colombia). El objetivo central es identificar patrones emergentes de territorialidad que permitan comprender las formas en que estos actores populares significan, habitan y resisten el espacio urbano periférico. A través de una metodología cuantitativa de base estadística y una interpretación cualitativa crítica, se identifican tres componentes principales: (1) infraestructura, seguridad y servicios públicos; (2) movilidad, añoranza y satisfacción personal; y (3) comparación con el lugar de origen. Cada componente revela dimensiones distintas pero interrelacionadas de la experiencia territorial vivida. Por último, el ACP se complementa con reflexiones desde la geografía crítica y la antropología del territorio concluyendo que la integración de estas metodologías puede ofrecer herramientas potentes para interpretar las geografías vividas en contextos de exclusión y resistencia urbana.

Palabras clave: Antropología del territorio, análisis territorial, Soacha, Colombia, ACP.

Topographies of Meaning in popular commerce: Deepening Territorial analysis through PCA in San Mateo, Soacha (Colombia)

Abstract

This article presents an expanded principal component analysis (PCA) applied to surveys conducted with informal vendors in the San Mateo district, in the municipality of Soacha (Cundinamarca, Colombia). The central objective is to identify emerging patterns of territoriality that help to understand the ways in which these popular actors construct meaning, inhabit, and resist the peripheral urban space. Through a quantitative methodology grounded in statistical analysis and a critical qualitative interpretation, three principal components are identified: (1) infrastructure, security, and public services; (2) mobility, nostalgia, and personal satisfaction; and (3) comparison

with the place of origin. Each component reveals distinct yet interrelated dimensions of the lived territorial experience. Finally, the PCA is complemented by reflections from critical geography and the anthropology of territory, concluding that the integration of these methodologies can offer powerful tools to interpret lived geographies in contexts of exclusion and urban resistance.

Keywords: Anthropology of the territory, territorial analysis, Soacha, Colombia, PCA.

1. Introducción

La territorialidad urbana en América Latina se configura como una trama compleja de conflictos, apropiaciones y resistencias. En las periferias de las grandes ciudades, como es el caso de la comuna número cinco¹ San Mateo en Soacha (Colombia), tiene 63500 habitantes, , estos evidencian relaciones con el territorio que tensionan y reconfiguran las lógicas del urbanismo. Estas formas territoriales no son meramente adaptaciones a la marginalidad, sino expresiones activas de construcción de sentido, memoria y agencia, en este sentido encontramos que el comercio informal constituye una de las prácticas más representativas de estas dinámicas. Más allá de su función económica, deviene en una forma de habitar, resistir y transformar el territorio. A través de él, los comerciantes populares producen ciudad desde abajo, inscriben trayectorias de vida y recrean vínculos sociales y afectivos. Comprender esta territorialidad implica atender no solo a las condiciones materiales, sino también a las representaciones, emociones y narrativas que la configuran.

El presente artículo tiene como objetivo analizar estas formas de territorialidad desde un enfoque mixto que articula herramientas estadísticas y marcos teóricos críticos. Específicamente, se emplea el Análisis de Componentes Principales (ACP) para identificar patrones latentes en las percepciones de comerciantes informales de San Mateo. A partir de los datos obtenidos mediante encuestas, se construyen tres componentes principales que son posteriormente interpretados a la luz de aportes de la geografía crítica y la antropología del territorio.

El primer componente agrupa percepciones sobre problemas de movilidad, calidad de servicios de salud y educación, condiciones de seguridad y contaminación ambiental, lo que permite una lectura del territorio como escenario de luchas por la dignidad urbana. El segundo componente articula dimensiones subjetivas de la territorialidad, incluyendo la nostalgia por el territorio de origen, la satisfacción con la situación actual y la eficacia de los sistemas de transporte. El tercer componente ofrece una mirada retrospectiva que compara las condiciones actuales con las del lugar de procedencia, destacando experiencias previas de marginalidad, violencia o falta de oportunidades.

Ahora bien, el hilo conductor para desarrollar cada uno de estos aspectos es el siguiente: En primer lugar, se desarrolla un marco teórico que discute nociones como territorio vivido, espacio del control y geografías del afecto incluyendo aportes de Raffestin (1980), Santos (2000), Uribe (2001), Saquet (2007), Bozzano (2008) y Bustos (2020). Luego se describe detalladamente la metodología empleada, incluyendo el diseño del instrumento y los criterios de análisis. Posteriormente se presentan los resultados del ACP, apoyados en visualizaciones estadísticas. Continuamos con la interpretación

¹ <https://mapcarta.com/es/N5827844790>

crítica de cada componente y finalmente, se exponen las conclusiones del estudio y una serie de recomendaciones para la investigación y la política territorial.

1.1. Geografía crítica y el campo de la antropología

La comprensión del territorio como una construcción simbólica, histórica y política ha sido ampliamente desarrollada por diversas corrientes de la geografía crítica y disciplinas de las ciencias sociales como la antropología. En este marco, categorías como espacio, lugar y territorio han sido ampliamente problematizadas debido a su importancia para comprender las relaciones sociales, las dinámicas de poder, los procesos de apropiación y la construcción de significados sobre el entorno.

Autores como Lefebvre (1974) y Harvey (2003) proponen entender el espacio urbano no como un contenedor neutro, sino como una producción social atravesada por relaciones de poder. Por un lado, Lefebvre (1974) conceptualiza la producción del espacio como configuración entre lo político, lo económico y lo simbólico, mientras que Harvey (2003) plantea que el espacio urbano reproduce las formas de acumulación y dominación propias del capitalismo avanzado.

Desde una perspectiva complementaria, Santos (2000) examina los vínculos entre el espacio global y los lugares locales, señalando que:

“El mundo es el espacio, esto es, los lugares, que lo realizan y revelan y que lo hacen histórico y geográfico, es decir, empírico. Los lugares son, pues, el mundo que ellos reproducen de modos específicos, individuales, diversos. Son singulares, pero también globales, manifestaciones de la totalidad-mundo, de la cual son formas particulares” (p. 107).

De esta manera, la espacialidad puede entenderse como una construcción inseparable de los procesos históricos, sociales y políticos que configuran los lugares y sus formas de experiencia.

Ahora bien, cuando hablamos desde la antropología política, autores como Escobar (2008) y Uribe de Hincapié (2004) permiten comprender el territorio como una configuración atravesada por memorias, vínculos afectivos, disputas identitarias y relaciones de poder. De este modo, procesos de alcance global, como la urbanización, la expansión de economías capitalistas y la reorganización institucional de la vida social, adquieren expresiones concretas en contextos locales, tensionando las formas de apropiación, movilidad y experiencia territorial.

En adición, Haesbaert (2013) propone que “el territorio, de cualquier modo, se define ante todo con referencia a las relaciones sociales (o culturales, en sentido amplio) y al contexto histórico en el que está inserto” (p. 67). Lejos de ser una entidad puramente física, el territorio se constituye como una configuración relacional e históricamente situada, en constante transformación, donde interactúan dinámicamente factores sociales, culturales, políticos y económicos que configuran formas diferenciadas de habitar, pertenecer y disputar el espacio.

Asumir el territorio desde una mirada amplia, multidimensional y multiescalar no implica desconocer sus especificidades geohistóricas, sino atender a las diferencias que emergen en sus contextos de producción (Haesbaert, 2013, p. 82). Siendo así, el territorio puede comprenderse como una configuración relacional e históricamente situada, en constante transformación, donde interactúan dinámicamente factores sociales, culturales, políticos y económicos que configuran

formas diferenciadas de habitar, pertenecer y disputar el espacio. Esto es explicado de manera clara por las investigaciones de Milton Santos (2000) en donde, "El territorio es el piso más la población, esto es, una identidad, el hecho y el sentimiento de pertenecer a aquello que nos pertenece. El territorio es la base del trabajo, de la residencia, de los cambios materiales y espirituales y de la vida, sobre los cuales él influye" (Santos, 2000, p. 94).

1.2. Territorio vivido, controlado, imaginado y resistido

Autores como Bozzano (2008) y Bustos (2020) introducen el concepto de "territorio vivido" como una configuración subjetiva que emerge desde la experiencia cotidiana, la corporalidad y los saberes locales. El territorio no se impone: se construye desde abajo, en el contacto con el barrio, el mercado, la esquina. Esta mirada se entrelaza con la propuesta de Claude Raffestin (1980), quien concibe la "producción simbólica del territorio" como un proceso relacional mediado por el poder, donde el espacio es codificado, significado y habitado por sujetos que inscriben su existencia a través de signos, lenguajes y apropiaciones.

Si asociamos el poder con la liberación, encontramos en Saquet (2007) una propuesta sobre "territorios de la liberación" para nombrar aquellos espacios construidos por actores subalternos mediante formas propias de organización, lenguaje y economía. Estos territorios no son simplemente resistencias, sino proyectos en sí mismos, articulaciones entre deseo y materialidad.

Horacio Bozzano (2008) introduce una lectura foucaultiana del territorio como dispositivo de control. La planificación urbana, la legalidad del uso del suelo y la cartografía institucional va más allá de distribuir funciones, disciplinan cuerpos, silencian voces y normativizan trayectorias. Sin embargo, Bozzano reconoce que desde los bordes se pueden reconfigurar las lógicas de poder, abriendo lo que él llama "territorios posibles".

María Teresa Uribe de Hincapié (2001, 2004) interpreta el territorio como soporte de memoria y afecto, especialmente en contextos de desplazamiento, despojo y reconfiguración comunitaria. El espacio se vuelve archivo viviente de lo que fue y también de lo que se sueña. Finalmente, autores como Quijano (2000) y Zibechi (2012) aportan desde una crítica de la colonialidad del poder y la resistencia desde la periferia urbana.

El primero denuncia cómo ciertos territorios son construidos como espacios de subordinación dentro de una lógica eurocéntrica. El segundo reivindica las formas organizativas, narrativas y prácticas urbanas surgidas desde la exclusión como fuentes de poder y de alternativa civilizatoria.

2. Materiales y Métodos

Este estudio se basa en un enfoque mixto que combina herramientas de análisis estadístico multivariado con una interpretación crítica del territorio desde las ciencias sociales. La técnica central empleada fue el Análisis de Componentes Principales (ACP), aplicada a una encuesta estructurada con 24 ítems tipo Likert, diseñada para captar percepciones sobre condiciones urbanas, experiencias de arraigo, movilidad, satisfacción vital y comparación con el lugar de origen. La población objetivo estuvo compuesta por comerciantes informales de la comuna San Mateo, en el municipio de Soacha, Cundinamarca.

La recolección de datos se realizó mediante muestreo no probabilístico por conveniencia, considerando la accesibilidad y la disponibilidad de los participantes. Posteriormente, la base de datos fue sometida a procesos de depuración que incluyeron la eliminación de casos con múltiples valores faltantes, la imputación por la media en casos puntuales y la estandarización de las variables mediante el uso de la técnica Z-score.

2.1. Procesamiento estadístico y criterios de retención

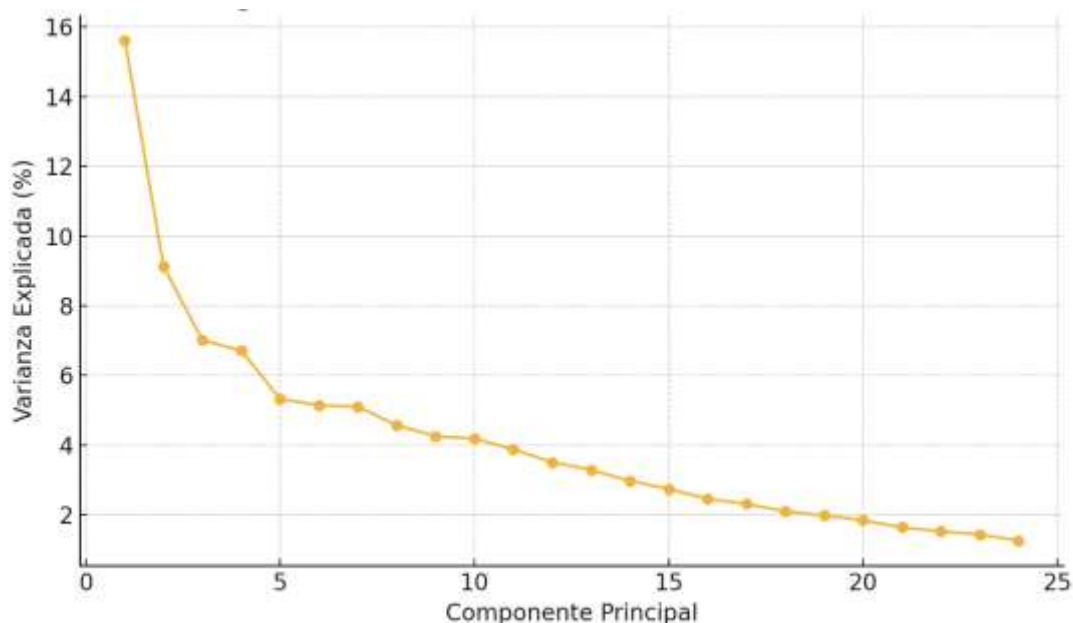
El ACP se utilizó como método para reducir la dimensionalidad de los datos y facilitar la identificación de patrones latentes. La decisión sobre la cantidad de componentes a retener se basó en el criterio del "codo" (scree plot), complementado con el análisis de la varianza explicada acumulada. Para este estudio se seleccionaron los tres primeros componentes principales, que en conjunto explican el 30.8% de la varianza total.

Se generaron visualizaciones para facilitar la interpretación: (1) el scree plot o gráfico de sedimentación, (2) las cargas factoriales, que muestran la correlación de cada variable con los componentes, y (3) el biplot, que permite visualizar simultáneamente individuos (encuestados) y variables (preguntas) en el espacio reducido.

Finalmente, los resultados numéricos fueron interpretados a la luz del marco teórico previamente expuesto, entendiendo cada componente no solo como agrupador estadístico, sino como condensador simbólico de experiencias territoriales vividas, controladas o resignificadas desde los márgenes urbanos.

3. Resultados

El Análisis de Componentes Principales (ACP) como técnica multivariada de reducción de dimensionalidad, permitió identificar relaciones estructurales entre las variables analizadas y sintetizar la información contenida en el conjunto de datos. Así, las (ACP) aplicada a la base de datos permitió identificar a partir de la Varianza explicada tres componentes principales que, en conjunto, explican el 30.8% de la varianza total. Esta cifra es aceptable dentro del análisis de fenómenos sociales complejos, donde las dimensiones latentes (reconocer que existen prácticas, memorias y relaciones territoriales) rara vez superan el 50% de explicación acumulada.

Figura 1. Grafico de sedimentación (ACP).

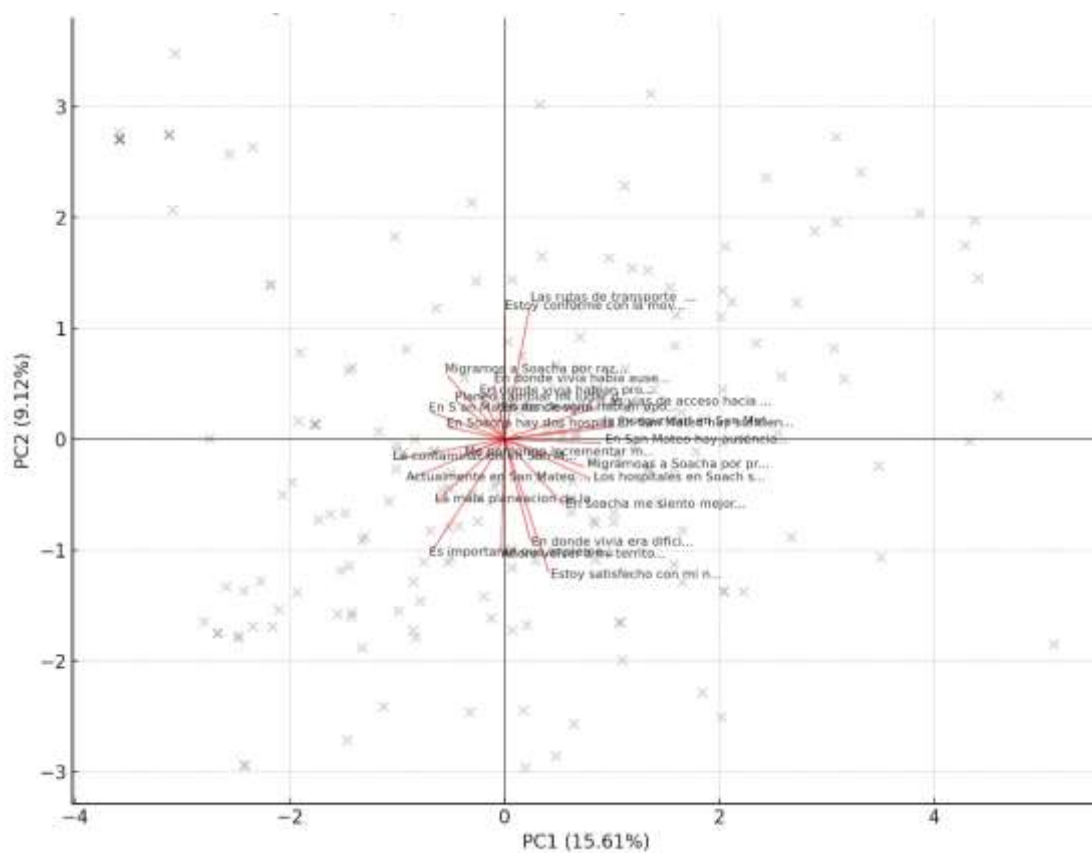
Fuente: elaboración propia, 2025.

El primer componente explica el 13.2% de la varianza, el segundo el 9.1%, y el tercero el 8.5%. Cada uno de estos ejes revela patrones subyacentes a las percepciones territoriales de los comerciantes de San Mateo, configurando una mirada multidimensional del territorio vivido. Aunque el porcentaje acumulado no es alto en términos matemáticos, su valor interpretativo radica en la coherencia y articulación simbólica de los ítems agrupados, tal como se demostrará en la discusión.

El gráfico de sedimentación, figura 1, evidencia un claro punto de inflexión tras el tercer componente, lo cual justifica la decisión metodológica de retener sólo los tres primeros. Este “codo” estadístico confirma que los componentes posteriores no aportan significativamente a la interpretación estructural del conjunto de datos.

El heatmap de cargas factoriales permite identificar la intensidad y dirección de correlación entre cada ítem de la encuesta y los tres componentes seleccionados. Los agrupamientos de ítems permiten inferir las dimensiones subjetivas que articulan las representaciones territoriales: condiciones materiales del entorno, desplazamiento simbólico-afectivo, y valoración retrospectiva del territorio de origen. Finalmente, el biplot, figura 2, proyecta las variables y los individuos en el espacio reducido definido por los componentes 1 y 2. Esta visualización permite observar la dispersión de los encuestados y las orientaciones convergentes de ciertas variables, lo que refuerza las agrupaciones identificadas en el análisis numérico.

Figura 2. Biplot del Análisis de Componentes Principales (ACP).



Fuente: elaboración propia, 2025.

3.1. Discusión interpretativa

Componente 1: Infraestructura, seguridad y servicios públicos.

Este componente agrupa percepciones relacionadas con las condiciones materiales del entorno urbano: la calidad de las vías, el acceso al transporte, la disponibilidad y suficiencia de hospitales y colegios públicos, los niveles de contaminación y la percepción de inseguridad. La alta carga factorial de estos ítems indica que representan una dimensión estructural del territorio, vinculada a su configuración física y a las capacidades institucionales para garantizar derechos básicos.

Desde una lectura crítica, este eje condensa lo que Santos (2000) denomina el "espacio banal", modelado por la lógica instrumental del capital y del urbanismo centralizado. No obstante, estos espacios también albergan el "espacio vivido", definido por prácticas de resistencia, creatividad popular y resignificación cotidiana. En este sentido, los comerciantes no son meros receptores de condiciones urbanas adversas: son actores que reconfiguran esos entornos mediante estrategias de apropiación, redes de solidaridad y economía alternativa.

Dado que la gráfica biplot permite reducir la complejidad de los datos conservando las relaciones más significativas entre variables, esto favorece la interpretación de los componentes principales y la

comprensión integral del fenómeno analizado. Lo que evidencia una distribución desigual de infraestructura y servicios públicos en San Mateo refleja tanto la marginalidad estructural de los territorios periféricos, como que reproduce condiciones de exclusión. Sin embargo, desde estos márgenes emergen formas de territorialidad construidas desde la necesidad, la reciprocidad y la reinención colectiva.

Componente 2: Movilidad, añoranza y satisfacción personal.

El segundo eje está compuesto por variables que expresan ambivalencias afectivas y valoraciones subjetivas: el deseo de regresar al lugar de origen, la satisfacción con la educación actual, la funcionalidad del transporte público y la percepción de seguridad. Esta combinación revela una tensión entre el pasado territorial y el presente urbano, entre el anhelo por lo perdido y la adaptación al nuevo entorno.

Esta dimensión puede interpretarse desde la noción de "territorios afectivos" propuesta por Uribe (2004), en los que se tejen memorias, duelos, pertenencias y resignificaciones. La movilidad aquí es física, simbólica y biográfica. La ciudad es entre otros aspectos un lugar de tránsito en donde se reconfiguran identidades. En esta línea, Bozzano (2008) sugiere que el territorio también opera como un dispositivo que articula imaginarios, emociones y aspiraciones, más allá de su dimensión funcional.

La movilidad y el desarraigo que expresa este componente no implican necesariamente ruptura, sino reconfiguración. Los comerciantes reinterpretan su presente en función de su historia migratoria, encontrando formas de proyectarse y reconstruir sentido en un nuevo entorno.

Componente 3: Comparación con el lugar de origen.

Este eje agrupa ítems que evocan las condiciones previas a la llegada a San Mateo: la falta de oportunidades laborales, la presencia de problemáticas sociales como la drogadicción y la violencia, y la imposibilidad de proyectar un futuro en el territorio de origen. En contraste, el presente se percibe como una mejora relativa, aunque no exenta de dificultades.

Aquí se expresa lo que Raúl Zibechi (2012) denomina "territorios en resistencia": lugares donde las comunidades desplazadas o marginalizadas resignifican su existencia colectiva. La comparación opera como un balance de trayectorias, como una reafirmación simbólica del derecho a habitar, del valor de la experiencia migratoria y del arraigo reconfigurado.

Este componente puede leerse también en clave de colonialidad del espacio (Quijano, 2000), en tanto muestra cómo ciertos territorios son históricamente construidos como inferiores o prescindibles. Sin embargo, las narrativas recogidas en este estudio evidencian que desde esos márgenes también se construye ciudadanía, memoria y proyección. En concordancia con Santos (2000), estos espacios periféricos deben comprenderse como territorios en donde emergen racionalidades propias y formas de apropiación del espacio.

4. Conclusiones

El Análisis de Componentes Principales permitió identificar tres ejes estructurantes de la territorialidad vivida por los comerciantes de San Mateo: las condiciones materiales del entorno urbano, las dinámicas de movilidad simbólica y afectiva, y la resignificación de experiencias

migratorias a partir de la comparación con el territorio de origen. Estos tres componentes ofrecen una lectura estadística del fenómeno, articulados con marcos críticos, revelan dimensiones políticas, simbólicas y subjetivas del habitar periférico.

Los resultados evidencian que el territorio no puede comprenderse únicamente desde indicadores objetivos o métricas funcionales. Es también una construcción relacional, donde confluyen memorias, afectos, aspiraciones y luchas. San Mateo aparece en este estudio como un escenario de precariedad, pero también como un espacio de posibilidad, donde los actores populares resignifican su lugar en la ciudad y configuran territorialidades alternativas.

Reconociendo las estructuras que producen representaciones dominantes del espacio y que están reproducidas por ellos, señalamos el potencial de los actores sociales de subvertir estas mismas estructuras (Oslender, 2012, pp 202). En este caso específico, el estudio de la comuna San Mateo debe ser analizado desde la integración de lo cuantitativo y lo cualitativo que puedan develar el lugar desde la experiencia de sus habitantes, su historicidad y sus sentires.

Desde un enfoque epistemológico, este estudio refuerza la necesidad de integrar metodologías cuantitativas con enfoques interpretativos y críticos, que reconozcan la densidad simbólica de los datos sociales. El ACP, lejos de ser un mero ejercicio técnico, permitió condensar sentidos compartidos, trayectorias comunes y narrativas de transformación territorial.

Recomendaciones frente a futuras líneas de investigación:

1. Fortalecer procesos de investigación participativa en territorios urbanos periféricos que permitan recuperar las voces y sentidos de los actores populares.
2. Diseñar políticas públicas sensibles a las territorialidades vividas, que reconozcan las tramas afectivas, comunitarias y simbólicas del espacio urbano.
3. Incorporar metodologías mixtas en estudios urbanos, articulando herramientas estadísticas y marcos teóricos críticos.
4. Promover el diálogo entre saberes técnicos, comunitarios y académicos para la construcción de ciudad desde abajo.
5. Compartir y explorar diferentes maneras (oral, escrita, visual) para compartir los resultados de futuras investigaciones con aquellos que habitan, pero también configuran el espacio.

Referencias bibliográficas

- Bourdieu, P. (1991). *Language and symbolic power*. Harvard University Press. <https://www.hup.harvard.edu/books/9780674510418>
- Bozzano, H. (2008). Territorio y gobernabilidad. *Papeles de Población*, (56), 161–184. <https://papelesdepoblacion.uaemex.mx/article/view/9114>
- Bustos Velasco, E. H. (2020). Concepciones de territorio en la formación en ciencias. *Revista Arquetipo*, (23), 83–100. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/arquetipo/article/view/16689>
- Escobar, A. (2008). *Territorios de diferencia: la ontología política de los "derechos al territorio"*. ICANH. <https://publicaciones.icanh.gov.co/index.php/icanh/catalog/book/141>

Foucault, M. (2006). *Seguridad, territorio, población*. Fondo de Cultura Económica. https://www.fcde.es/site/es/libros/detalles.aspx?id_libro=1349

Haesbaert, E. (2013). Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Revista de Geografía Norte Grande*, (54), 7–26. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34022013000100001

Haesbaert, R., & Canossa, M. (2011). *El mito de la desterritorialización: del "fin de los territorios" a la multiterritorialidad*. México: Siglo xxi.

Harvey, D. (2003). *The new imperialism*. Oxford University Press. <https://global.oup.com/academic/product/the-new-imperialism-9780199278084>

Lefebvre, H. (1974). *La producción del espacio*. Capitán Swing. <https://capitanswing.com/libros/la-produccion-del-espacio>

Moraes, A. C. R. (1998). Território e sociedade no Brasil. *Revista Territórios*, 3(4), 7–15. <https://territorios.org.br/index.php/revistater/issue/view/6>

Nates Ortiz, B. (2011). Territorios fracturados: espacialidades de la guerra en Colombia. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*, 20(1), 43–60. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/article/view/28138>

Nogué, J. (2009). El retorno del lugar. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 55, 15–30. <https://doi.org/10.5565/rev/dag.274>

Quijano, A. (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, 6(1), 7–28. http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182000000100002

Raffestin, C. (1980). *Por una geografía do poder*. Ática. [No disponible en línea con acceso abierto]

Saquet, M. A. (2007). Território e libertação. *Revista Territórios*, (13), 123–136. <https://territorios.org.br/index.php/revistater/article/view/124>

Santos, M. (2000). *Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal*. Record. <https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2022/10/Por-otra-globalizacion.pdf>

Uribe de Hincapié, M. T. (2001). *Población, territorio y gobernabilidad*. Universidad de Antioquia. <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/11165>

Uribe de Hincapié, M. T. (2004). Reconfiguración territorial y memorias del desplazamiento. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (1), 9–36. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/full/10.7440/antipoda1.2004.02>

Zibechi, R. (2012). *Territorios en resistencia: cartografía política de las periferias urbanas latinoamericanas*. Editorial Desde Abajo. <https://www.desdeabajo.info/libres/libros/item/16770-territorios-en-resistencia-cartografia-politica-de-las-periferias-urbanas-latinoamericanas.html>

Oslender, Ulrich. Espacializando la resistencia. En Restrepo & Uribe. (2012). *Antropologías transeúntes*, pp. 195-229

Oslender, U. (2000). Espacializando la resistencia: Perspectivas de espacio y lugar en las investigaciones de movimientos sociales. En E. Restrepo & M. V. Uribe (Comps.), *Antropologías transeúntes* (pp. 185–212). ICANH



Esta obra se encuentra bajo Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0. Internacional. Reconocimiento - Permite copiar, distribuir, exhibir y representar la obra y hacer obras derivadas siempre y cuando reconozca y cite al autor original. No Comercial – Esta obra no puede ser utilizada con fines comerciales, a menos que se obtenga el permiso.