

Artículo de investigación

Enseñanza de la geografía a través del aprendizaje vivencial en la Comuna 13 de Medellín- Colombia

Laura Daniela Hernández Galvis

Colegio San Ignacio de Loyola.

E-mail: lauraa033@gmail.com

Recibido: 20/05/2025; Aceptado: 16/07/2025; Publicado: 15/07/2025.

Resumen

El trabajo se sitúa en el Colegio San Ignacio de Loyola ubicado en la ciudad de Medellín- Colombia. El objetivo es lograr que los estudiantes encuentren un sentido más profundo a la aplicación del conocimiento geográfico comprendiendo esta ciencia desde una perspectiva humanística, donde la interacción del ser humano con el lugar se convierte en un elemento clave para su estudio. Los datos fueron recogidos con entrevistas semiestructuradas aplicadas a estudiantes de 11 y 12 años de edad. Entre los principales hallazgos se encontró que los estudiantes no dimensionan los alcances que tiene el estudio y aplicación de la Geografía, a su vez tienen un conocimiento limitado la ciudad que habitan.

Palabras clave: salida de campo, enseñanza de la geografía, aprendizaje vivencial.

Teaching Geography Through Experiential Learning in Commune 13 of Medellín, Colombia.

Abstract

This study was conducted at Colegio San Ignacio de Loyola, located in Medellín, Colombia. Its main objective was to enable students to find a deeper meaning in the application of geographical knowledge by approaching this science from a humanistic perspective, where the interaction between human and place becomes a key element for its understanding. Data were collected through semi-structured interviews conducted with students aged 11 to 12. One of the main findings reveals that students do not fully grasp the scope and relevance of the study and application of geography, nor are they familiar with the city they inhabit.

Keywords: field trip, geography teaching, experiential learning.

1. Introducción

En el Colegio San Ignacio, una institución educativa privada que atiende a estudiantes de estratificación social media-alta, la enseñanza de la Geografía ha sido objeto de reflexión y mejora continua. Para abordar las debilidades identificadas en la malla curricular del área de Ciencias Sociales, se han implementado diversas estrategias didácticas en todos los grados. De particular importancia es el segundo semestre del séptimo grado, donde se profundiza en temas como la Geografía Humana, Geografía Urbana y Geografía de la Percepción. Estas estrategias incluyen

metodologías activas que permiten a los estudiantes analizar contextos geográficos de manera más profunda y significativa.

Una de las metodologías destacadas es el aprendizaje vivencial, diseñado para que los estudiantes exploren y analicen lugares específicos de la ciudad. Esta propuesta didáctica se basa en una tesis de maestría en Ciencias Sociales realizada por la autora en 2018, enfocada en la enseñanza de la Geografía. El objetivo es que los estudiantes no solo comprendan mejor la geografía, sino que también encuentren sentido a su aplicación práctica, logrando un cambio en su concepción y un aprendizaje más significativo.

2. Materiales y métodos

Marco Conceptual

Geografía de la Percepción

La Geografía de la Percepción, según Yi-Fu Tuan, es una rama de la Geografía que se centra en cómo las personas perciben y experimentan el espacio. Este enfoque critica los presupuestos positivistas y cientificistas tradicionales en Geografía, destacando la importancia de la experiencia subjetiva y emocional en la comprensión del entorno. Tuan argumenta que el espacio no es solo una realidad física, sino que también está cargado de significados, valores y emociones que se derivan de la interacción humana con el entorno. En este sentido, la Geografía de la Percepción busca comprender cómo las personas crean vínculos afectivos con los lugares, fue denominado topofilia (Tuan, 2007), o el amor por un lugar. Este enfoque humanista enfatiza la importancia de la experiencia personal y la emoción en la construcción del sentido de lugar y la relación con el espacio.

Aprendizaje del lugar a partir de la experiencia.

El interés de esta categoría parte de la importancia que tiene el conocimiento cotidiano y la experiencia vivida en los procesos de aprendizaje de las personas, identificar cómo a partir de algo innato el sentido de lugar puede generar aportes y apreciaciones frente a un área determinada como las ciencias sociales. Para desarrollar esta primera parte se tienen en cuenta algunos postulados de Yi Fu-Tuan quien ha realizado aportes significativos a la Geografía de la Percepción y del comportamiento, y Kevin Lynch quien desde sus estudios urbanos ha dado una contribución significativa a la geografía humanística. Según Tuan (1977) (cit. en Delgado, 2003 p.112)

Aprendizaje vivencial: Según Ruiz Mitjana (2022) el aprendizaje vivencial es aquel aprendizaje significativo que se consigue a través de la acción y la experiencia, es decir, en el propio acto de vivir". Se aleja del concepto clásico o más tradicional del aprendizaje, aquel más mecánico, que implica la memorización de conceptos, pero no el hecho de vivir las cosas en la propia piel"

El mundo de la vida o mundo del sentido común

Según Schütz (1974, p. 3), el mundo de la vida "es el escenario donde actúa el hombre con el fin de crear cambios sobre él, en él se relacionan unos con otros". En este sentido esta categoría del mundo de la vida, puede ser vinculada con el presente estudio porque a partir de esas relaciones entre los hombres y sus subjetividades, es posible llegar a interpretar el comportamiento y las percepciones, en este caso, de los estudiantes del Colegio San Ignacio de Loyola que serán el objeto de estudio.

Coordenadas sociales

En Geografía el término coordenadas se entiende como el sistema de referencia conformado por latitudes y longitudes que se trazan en un mapa, permitiendo llegar a un punto específico. Este concepto resulta diferente cuando es visto desde la conciencia o el recuerdo personal, es por ello que un mismo lugar puede verse de la misma manera en su estructura territorial, pero puede ser diferente cuando se analiza desde las percepciones individuales. Por lo tanto, las coordenadas sociales hacen referencia al significado que le da un grupo de personas a un lugar específico teniendo en cuenta su experiencia en él.

Ciudad

Teniendo en cuenta que este trabajo se basa en las percepciones que tienen los estudiantes sobre un sector de la ciudad, es importante aclarar el concepto que desde la fenomenología de la percepción se desarrolla de esta. Calvino (1972, p. 15) afirma que “Las ciudades son un conjunto de muchas cosas: memorias, deseos, signos de un lenguaje; son lugares de trueque, como explican todos los libros de historia de la economía, pero estos trueques no lo son solo de mercancías, son también trueques de palabras, de deseos, de recuerdos”.

En este sentido, la ciudad no es solo la construcción de un conjunto de viviendas, edificaciones en altura, industrias, donde es posible encontrar dinámicas de servicios comerciales, manejada por un sector administrativo, sino que es también una construcción mental, regida por procesos simbólicos y culturales que están inmersos en la mente de cada individuo haciendo parte de su historia. Lo anterior permite concluir que es posible desarrollar una concepción de la ciudad partiendo de la vinculación entre los procesos de actividad humana y las colecciones de espacio construido que la componen.

Lugar

Según Tuan (2007), el lugar “está definido por la perspectiva empírica que las personas tienen de un espacio”. Es decir, las experiencias de quienes ocupan un área son quienes hacen que ese lugar sea significativo para ellos teniendo en cuenta los recuerdos y las sensaciones producidas por éste, y en su interpretación para los demás. Asimismo, este autor denomina los sentimientos de apego, afección y amor por el lugar como: Topofilia: Topo viene de la palabra griega (lugar) y filia (amor). Topolatría o sentido reverencial y mítico, Topofobia o aversión. Rechazo y miedo, y de Toponegligencia o desinterés. Cuando el lugar carece de personalidad, siendo estas características importantes para determinar cuándo un lugar existe en la mente de una persona, lo que permite entrever dónde se ha desarrollado su vida y cuáles han sido sus construcciones sociales, llevando a entender el porqué de muchos de sus comportamientos en ciertos lugares.

Según lo anterior, es posible afirmar que el lugar es esencial en la vida de las personas considerado como parte significativa de las experiencias cotidianas, del “mundo vivido”, es por ello que existe un lazo muy fuerte entre la comunidad y el lugar que lleva a la construcción de identidad. Además, la experiencia en los lugares puede generar una vinculación que da como resultado el arraigo y sentido de pertenencia. Lo que permite ser propositivo y reflexivo ante las diferentes situaciones que se generan en esos lugares significativos en el desarrollo de la vida.

Territorio

El término territorio se usa desde múltiples disciplinas de las Ciencias Sociales como la Geografía, Sociología, Antropología, Psicología, Trabajo Social, Historia y las Ciencias Políticas. En este trabajo el territorio se aborda desde la Geografía Humanística que habla del espacio socialmente construido y con múltiples significados para el sujeto.

Siguiendo al geógrafo suizo Raffestin (cit. en Vargas, 2012, p. 320) es posible afirmar que,

(...) el territorio está en el centro de representaciones de la complejidad que nos rodea, es en primer lugar el espacio geográfico, pero espacio podría limitarse al medio físico, es decir a lo que nos rodea; pero, el término de territorio es más amplio que el de espacio físico, porque combina el medio físico natural y el ordenado o humanizado, que comprende a las personas que se apropian de él.

Es decir que, el territorio está construido por las acciones que la sociedad ejerce a partir de su existencia en él, de esta manera las intervenciones humanas resultan relevantes a la hora de transformar el territorio ya que los signos, estructuras y las relaciones entre la sociedad y el espacio terrestre dan como resultado la construcción de éste.

Paisaje

Desde la Geografía Humanística el paisaje es considerado como todo aquello que nuestra vista alcanza a ver y que genera sentimientos, concepciones en el hombre. Es por ello que los paisajes naturales han sido considerados por las personas de distinto modo. Para dar un ejemplo, Tuan (2007) compara las actitudes del pueblo chino hacia sus paisajes con las del mundo occidental, especialmente la de aquellos países donde el cristianismo es la religión predominante. Al tener el pueblo chino una visión de la naturaleza como formando parte del Tao, del que sería el desenvolvimiento, guardan hacia ella un respeto, admiración y sentimiento que difícilmente encontramos en el mundo occidental. Afirma Tuan que el cristianismo, al ser una religión antropocéntrica pone al hombre como eje de valores y le da la potestad de decidir a su voluntad de la transformación de su entorno.

En relación con lo anterior, es importante explorar la experiencia humana de acuerdo con las concepciones de lugar, territorio, paisaje y espacio para lograr comprender los comportamientos de las personas en su entorno, en los lugares que visitan y su relación con la naturaleza, ya que cuando se manifiestan los sentimientos que aportan los lugares, por ejemplo, es posible identificar diferentes problemáticas que se pueden presentar y adquirir compromiso ante esas situaciones. También es necesario tener en cuenta las condiciones personales y constructos morales que tienen las personas a la hora de visitar un determinado lugar porque existen conductas que son condicionadas culturalmente.

Para terminar, es posible afirmar que con la experiencia pedagógica presentada, las teorías de la Geografía Humanística permiten que el sujeto comprenda de una forma más cercana su espacio, lugar, paisaje y territorio a partir de la experiencia vivida en él. Por lo tanto, la motivación de un estudiante puede ser mayor cuando se diseñan estrategias que le permitan tener un rol activo ante situaciones relacionadas con su espacio habitado, logrando de esta manera generar procesos de enseñanza- aprendizaje significativos.

3. Investigación

Objetivos

La presente investigación se propone como objetivo principal lograr que los estudiantes encuentren un sentido más profundo a la aplicación del conocimiento geográfico. Esta meta se aborda desde una perspectiva humanística, entendiendo la geografía no únicamente como una ciencia descriptiva de espacios físicos, sino como un campo que permite analizar la interacción dinámica entre los seres humanos y los lugares que habitan, transforman y significan. En este enfoque, el estudio del espacio adquiere un carácter relacional, en el que la vivencia del territorio, sus tensiones y narrativas, constituye un elemento clave para la comprensión geográfica.

En coherencia con esta perspectiva, se plantea como segundo objetivo la implementación de actividades pedagógicas basadas en recorridos urbanos y el contacto directo con espacios no habituales para los estudiantes, particularmente la Comuna 13 de Medellín. Este territorio, cargado de memoria histórica, prácticas culturales y procesos sociales complejos, ofrece un escenario idóneo para el análisis crítico de las dinámicas espaciales urbanas, así como para el reconocimiento de los vínculos entre el contexto local y los conceptos geográficos abordados en el aula. El recorrido se propone no como una visita guiada pasiva, sino como una experiencia reflexiva que promueve la observación, el diálogo, la formulación de preguntas y la construcción de conocimiento situado.

Finalmente, esta investigación busca fomentar un aprendizaje significativo mediante la articulación entre los contenidos disciplinares y la experiencia vivencial del lugar. La inmersión en contextos reales permite a los estudiantes establecer conexiones entre la teoría y la práctica, favoreciendo la apropiación crítica de los conceptos geográficos y el desarrollo de competencias interpretativas, analíticas y sensibles frente al entorno. En suma, esta propuesta se inscribe en una apuesta por una educación geográfica crítica, experiencial y transformadora, que reconoce al estudiante como sujeto activo en la construcción del conocimiento territorial.

Metodología

Este trabajo se enmarca en un enfoque cualitativo de investigación social que, en palabras de Galeano (2016), “aborda las realidades subjetivas e intersubjetivas como objetos legítimos de conocimientos científicos. Estudia la dimensión interna y subjetiva de la realidad social como fuente del conocimiento”. Desde esta perspectiva, se busca comprender si la geografía de la percepción propicia procesos de enseñanza-aprendizaje en las ciencias sociales a través del trabajo experiencial que los estudiantes realizan en la ciudad, así como explorar de qué manera cambia su concepción del entorno tras participar en actividades que, mediante los sentidos, la percepción y la interacción con otros, les permiten descubrir lugares nuevos y significativos en su trayectoria formativa.

En este sentido, la perspectiva cualitativa convierte lo cotidiano en un escenario privilegiado para la comprensión de la realidad, al reconocer que el mundo en el que se desenvuelven los seres humanos es producto de las ideas, significados y acciones que ellos mismos elaboran para responder a las diversas necesidades que emergen en su entorno. Así, los lugares se configuran como representaciones simbólicas y vivenciales, construidas a partir de los acontecimientos que allí se desarrollan. Por esta razón, quienes investigan desde un enfoque cualitativo procuran comprender a

las personas desde su propio marco de referencia, es decir, intentan situarse en la perspectiva del otro con el fin de interpretar la realidad tal como la viven y experimentan sus protagonistas.

En esta misma línea, Galeano (2016) sostiene que, desde el enfoque cualitativo, la realidad social es entendida como el resultado de un proceso interactivo mediante el cual los miembros de un grupo negocian o renegocian la construcción de dicha realidad. De este modo, “la complejidad de los procesos de comunicación e interacción inherentes a las relaciones sociales y sus repercusiones en el comportamiento de los individuos, son preocupaciones fundamentales de las escuelas de conocimiento que usan métodos cualitativos” (p. 26). A partir de esta comprensión, se plantea la construcción de un modelo didáctico para la enseñanza de la geografía centrado en la relación que las personas establecen con su entorno inmediato, promoviendo así procesos de enseñanza-aprendizaje basados en el “mundo vivido”, que según Galeano (2016) “es el universo dado por supuesto de la actividad social diaria”. Este enfoque facilita la comprensión de fenómenos y problemáticas presentes en el espacio próximo, al tiempo que fortalece en los estudiantes capacidades críticas y argumentativas necesarias para una lectura reflexiva de la realidad.

Técnicas de recolección de la información

Para la recolección de la información se emplearon diversas técnicas que permitieron abordar el objeto de estudio desde múltiples perspectivas. En primer lugar, se utilizó la observación participante, la cual posibilitó una inmersión directa en el contexto, favoreciendo la comprensión de las dinámicas sociales y educativas en su desarrollo cotidiano. Esta técnica resultó clave para captar las interacciones, comportamientos y expresiones espontáneas de los estudiantes en el marco de la experiencia pedagógica.

En segundo lugar, se realizaron entrevistas semiestructuradas a un grupo de cinco estudiantes, lo que permitió acceder a testimonios ricos y detallados sobre sus percepciones, vivencias y reflexiones en torno a las actividades desarrolladas. La naturaleza flexible de esta técnica posibilitó profundizar en aspectos subjetivos y emergentes relevantes para la investigación.

Finalmente, se llevó a cabo un análisis documental que incluyó la revisión de tareas, fichas de análisis y otros materiales elaborados por los estudiantes a lo largo del proceso, tales como las respuestas consignadas en una encuesta aplicada a través de la plataforma Padlet. Este análisis permitió integrar diversas fuentes de información y construir una visión comprensiva e integral del desarrollo y los alcances del proyecto.

3. Resultados

Este trabajo se desarrolló en las fases que se mencionarán a continuación:

Conocimientos previos. Como sondeo para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes, se aplicó una encuesta en un patlet que incluía la pregunta principal ¿Qué entiendes por geografía?. La mayoría de los estudiantes asoció la geografía con el estudio de la tierra, el relieve y las capitales, reflejando una visión predominantemente física del campo. Además, se les preguntó sobre los recursos que consideraban más pertinentes para el estudio de la geografía urbana, ofreciéndoles opciones como crear un mapa o maqueta, construir un video, diseñar una infografía o analizar casos. Se les pidió que pensarán en la mejor forma en que podrían aprender. El 50.9% de los estudiantes eligió crear un mapa o maqueta, y al discutirlo, coincidieron en que esta era la forma en que mejor aprenden.

Figura 1. Resultados de la encuesta en la plataforma Patlet

Al finalizar el semestre, se repitió la pregunta sobre qué entienden por geografía, y las respuestas de los estudiantes fueron más amplias y complejas. Ya no se centraban exclusivamente en el campo físico, sino que también abordaban cuestiones relacionadas con los movimientos de la población, como el fenómeno de la gentrificación que actualmente se vive en Medellín. Además, destacaron aspectos como la morfología urbana, el ordenamiento territorial y la transformación de los lugares según las actividades que se desarrollan en ellos. También resaltaron el tema de la percepción, asociado al significado personal que le otorgan a los lugares, lo que refleja una comprensión más completa de la geografía.

Explicación de las intencionalidades de la actividad: Se explicó y entregó a cada estudiante una guía que contenía los momentos y rúbrica de la estrategia creativa. Después, el docente formó equipos de 4 integrantes para el trabajo cooperativo y dio las pautas para iniciar el primer momento de la guía que consistió en consultar sobre las características físicas y la transformación de la economía, cultura, demografía y urbanización de la comuna 13 desde el 2002 hasta hoy. Posteriormente se asignó una problemática a cada equipo para analizar en la visita (ver ANEXOS).

Durante la elaboración de la guía, algunos estudiantes se sorprendieron al profundizar en el contexto histórico de la Comuna 13, específicamente en el año 2002, ya que no tenían una idea clara del conflicto que se vivió allí ni de las dinámicas sociales que surgieron a raíz de este.

Experimentación (Salida de campo) Esta es una de las estrategias que se implementa en las clases de ciencias sociales, ya que permite generar procesos de aprendizaje significativo en el estudiante, gracias a la interacción que se tiene en el lugar. Siguiendo a Pulgarín Silva (1998) cabe afirmar que:

(...) La salida de campo posibilita el aprendizaje significativo del espacio geográfico en el que vivimos, por lo tanto, permite alcanzar la finalidad de las ciencias sociales: comprender el mundo real. Es una estrategia estrechamente relacionada con el proceso de construcción de conocimiento científico, al abordarla como una de las prácticas de la ciencia moderna, desde la cual se produce y se reproduce el conocimiento (p.1).

Una de las razones que llevó a elegir ésta como una técnica para la investigación fue abrir a los estudiantes la posibilidad de conocer otros espacios en la ciudad diferentes a los que estaban

presentes en su mapa mental, llevarlos a realizar sus propias abstracciones y reflexiones de esta, interactuar con los otros, fijarse en las múltiples actividades que se pueden realizar, en las formas como viven las personas de otro círculo social, proponer alternativas de solución a las diferentes problemáticas sociales, económicas y ambientales que se iban encontrando en el recorrido.

En este caso, se realizó el grafitour de la Comuna 13, donde los estudiantes registraron en un diario de campo fotografías, sus percepciones del lugar respondiendo a cómo este se ha ido transformando gracias a las actividades económicas, culturales, demográficas y urbanísticas que se llevan a cabo en la actualidad.

Figura 2. Fotografía de la visita a la Comuna 13 de Medellín



Visita al grafitour de la Comuna 13 e interacción con grupos artísticos del sector

Reflexión sobre la experiencia: Se plantearon las siguientes preguntas con el objetivo de socializar los resultados de la visita a Comuna 13

- Argumenta ¿qué elementos te sirvieron para reforzar lo aprendido en clase?
- ¿Cuál es tu postura frente a las dinámicas sociales que observaste?
- ¿Qué relación encuentras entre la economía y la geografía urbana?

Ante estas preguntas, los estudiantes destacaron que el acercamiento a la Comuna 13 les permitió comprender mejores aspectos relacionados con la morfología urbana, ya que desde allí podían observar diferentes lugares de la ciudad y entender mejor su organización. Además, valoraron mucho escuchar a los guías locales, quienes compartieron sus experiencias sobre el período de conflicto y la transformación de la comuna hasta su estado actual.

Los estudiantes encontraron una estrecha relación entre la economía y la geografía del lugar, ya que la Comuna 13 se ha convertido en uno de los lugares turísticos más atractivos de Medellín, lo que ha generado un comercio asociado a la historia y cultura del lugar. Por ejemplo, en la gastronomía, se pueden encontrar productos típicos de la zona del Urabá antioqueño, debido a que muchos habitantes son migrantes de esa región.

También lograron comprender por qué geográficamente la zona fue atractiva para grupos armados. Esto se debe a su conexión con la salida al Pacífico, lo que facilitaba el transporte de armas y drogas al exterior del país.

Transferencia de la experiencia: Después de la experiencia, cada equipo completó un cuadro de análisis donde relacionaron las problemáticas económicas y sociales identificadas en la Comuna 13 y propusieron posibles soluciones. A partir de este análisis, los equipos desarrollaron una estrategia creativa que consistió en construir un producto que comunicara lo aprendido sobre las transformaciones sociales, económicas y urbanas de la Comuna 13 desde 2002 hasta la actualidad, así como las soluciones que proponían para abordar las problemáticas asignadas.

Los estudiantes mostraron un gran interés y motivación en la elaboración de este trabajo, valorando la libertad de elegir la forma de comunicar los resultados de manera creativa. Durante la presentación final, se evidenció una comprensión profunda de los contextos trabajados, lo que reflejó un aprendizaje significativo y comprometido.

Figura 3. Representaciones de la sustentación final del trabajo



Juego saca piojos



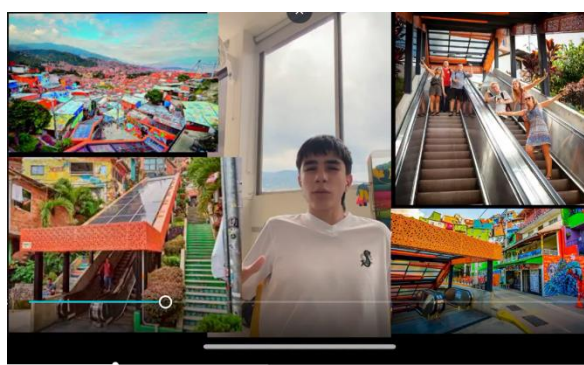
Maqueta representando las escaleras eléctricas



Maqueta representando la arquitectura y organización territorial.



Maqueta de las canchas



Video noticiero sobre las transformaciones económicas, sociales y urbanas de la Comuna.

Entrevista semiestructurada

Para concluir el proceso, se entrevistó a cuatro estudiantes. Todos coincidieron en que valoran este tipo de estrategias, ya que les permite interactuar en el lugar y comprender mejor los temas como la organización territorial. Además, pudieron identificar problemáticas asociadas a esta organización y proponer soluciones con conocimiento contextual.

Por otro lado, los estudiantes expresaron que se dieron cuenta de que su conocimiento sobre la geografía era limitado. Sin embargo, gracias a esta experiencia, pudieron comprender mejor otros campos de estudio de esta ciencia, como la percepción del lugar. Esto les permitió dar un significado diferente a lugares como la Comuna 13.

Asimismo, lograron entender cómo se puede transformar un lugar según las dinámicas sociales, culturales y económicas que se desarrollan en él. Esto fue posible gracias a la salida de campo, que amplió su mirada analítica del lugar.

4. Consideraciones finales

1. Se logró que los estudiantes encontraran un sentido más profundo en la aplicación del conocimiento geográfico al comprender esta ciencia desde una perspectiva humanística. La interacción del ser humano con el espacio se convirtió en un elemento clave para su estudio. Gracias a la metodología del aprendizaje vivencial, los estudiantes tuvieron un acercamiento más profundo al contexto de la Comuna 13, lo que les permitió aplicar lo aprendido en clase

y dar mayor sentido al estudio de la geografía. Esta aproximación es similar a la propuesta por investigaciones que utilizan la ciudad como un escenario de aprendizaje, donde los recorridos urbanos facilitan la comprensión e interpretación del espacio urbano.

2. Visitar la Comuna 13 permitió a los estudiantes salir de su zona cotidiana y sorprenderse con otros lugares de la ciudad. Aunque inicialmente muchos jóvenes y sus familias sintieron temor de asistir, al interactuar con los habitantes del lugar, cambiaron su percepción. Esto les permitió darle un significado positivo a este lugar. Este tipo de experiencias vivenciales es esencial para la educación geográfica, ya que fomenta la comprensión de las dinámicas sociales y culturales que configuran el espacio urbano.
3. Se fomentó un aprendizaje significativo a partir de la relación de los conceptos geográficos con la experiencia en el lugar. La educación vivencial en geografía se basa en experiencias personales que permiten a los estudiantes absorber la sabiduría de los equilibrios y procesos naturales y culturales que sustentan el mundo que los rodea. Esto facilita el interés y análisis en temas geográficos locales y globales.
4. La metodología del aprendizaje vivencial fue un medio que permitió estructurar la visita a la comuna de manera que no se quedara en una simple visita, sino que tuviera un enfoque bien pensado. Esto favoreció la interacción del estudiante en el lugar con su proceso de aprendizaje y fortaleció sus habilidades a través del producto final. De esta manera, se profundizó también en conceptos relacionados con la geografía, como la geografía urbana, humana y de la percepción. Esto permitió a los estudiantes ampliar su visión sobre lo que significa la geografía, entendiendo esta ciencia como un campo de estudio amplio y versátil que aborda múltiples problemáticas y se puede analizar desde diversas perspectivas.

AMPLIACIÓN: CONTENIDO DE LAS FICHAS UTILIZADAS



CONTENIDO DE LA FICHA MOMENTO 1. CONSULTA

Nombre: _____ Fecha: ____/____/____ Grado: _____

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA COMUNA 13	Ubicación geográfica: Relieve:
Contexto histórico desde el año 2.000	Actualidad
EJES DE ANÁLISIS DE LA COMUNA 13 DEL 2002 A LA ACTUALIDAD	DESCRIPCIÓN
TRANSFORMACIONES DEMOGRÁFICAS	
TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS	
TRANSFORMACIONES URBANAS	
DESCRIBE PROBLEMÁTICA ASIGNADA:	
PROPUESTA DE SOLUCIÓN POSTERIOR A LA SALIDA:	



CONTENIDO DE LA FICHA SALIDA DE CAMPO

Nombre: _____ Fecha: ____/____/____ Grado: _____

PROBLEMÁTICA ASIGNADA	
Describe lo que observaste de la problemática asignada previamente	
¿QUÉ INTERVENCIONES HA TENIDO DICHA PROBLEMÁTICA?	
¿POR QUÉ SE PUEDE CONSIDERAR LA COMUNA 13 COMO UN CORREDOR GEOGRÁFICO PROPICIO PARA LA ILEGALIDAD?	
MENCIONA DOS OPERACIONES MILITARES QUE OCURRIERON EN LA COMUNA 13 Y EXPLICA CÓMO AFECTARON A LA COMUNIDAD.	
¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EL EJERCICIO DE MEMORIA HISTÓRICA PARA LOS HABITANTES DE COMUNA 13?	
DESCRIBE EL TIPO DE PLANO QUE OBSERVAS DESDE EL MIRADOR DE LAS ESCALERAS ELECTRICAS	
COMO HA SIDO EL PROCESO DE RECONSTRUCCIÓN URBANA DEL BARRIO 20 DE JULIO	
CÓMO HA SIDO EL PROCESO DE EXPANSIÓN DEL BARRIO 20 DE JULIO	
CUÁL ES LA IMPORTANCIA HISTÓRICA Y CULTURAL DE LOS GRAFITIS	

PROBLEMÁTICAS ASIGNADAS

1. Violencia y conflicto armado

Desde la década de 1990 y hasta bien entrada la primera década del 2000, la Comuna 13 fue escenario de una grave crisis de violencia vinculada al conflicto armado interno de Colombia, narcotráfico y grupos paramilitares. Operaciones militares como "Operación Orión" (2002) buscaron retomar el control de la zona, pero tuvieron impactos profundos en la vida social, con desplazamientos forzados, violaciones de derechos humanos y estigmatización de la población local.

2. Desplazamiento forzado

Como resultado de la violencia y las operaciones militares, una cantidad considerable de personas fueron desplazadas de la Comuna 13. Las dinámicas de desplazamiento, tanto interno como externo, afectaron la composición demográfica, generando cambios en la densidad poblacional y trayendo nuevas problemáticas en términos de vivienda y empleo para quienes llegaban o se iban.

3. Estigmatización social

La Comuna 13, debido a su historia de violencia y conflicto, ha sido estigmatizada tanto a nivel local como nacional. Este estigma ha generado exclusión social, limitando las oportunidades para la población de la comuna en términos de acceso a empleo, educación y desarrollo personal, incluso afectando su percepción en términos de seguridad.

4. Falta de oportunidades económicas

A pesar de los esfuerzos de rehabilitación y desarrollo, la Comuna 13 sigue enfrentando altos niveles de pobreza y desempleo. Los habitantes han luchado con la falta de acceso a empleos formales y de calidad, lo que ha perpetuado la marginalización económica y ha limitado el acceso a servicios básicos.

5. Crecimiento urbano desordenado

El crecimiento poblacional en la Comuna 13 ha resultado en una urbanización rápida y desorganizada, con asentamientos informales en áreas de difícil acceso. Esto ha generado problemas en la provisión de servicios públicos como agua, saneamiento y electricidad, así como en la infraestructura de transporte y movilidad dentro de la comuna.

6. Déficit en infraestructura social y de servicios

A lo largo de los años, la Comuna 13 ha tenido un déficit significativo en términos de infraestructura para servicios educativos, de salud y de recreación. A pesar de los esfuerzos recientes por mejorar estas condiciones, muchos de estos servicios siguen siendo insuficientes para la cantidad de población que reside en la comuna, afectando la calidad de vida de sus habitantes.

7. Choque cultural entre poblaciones originarias y desplazadas

La Comuna 13 ha sido históricamente una zona de recepción para personas desplazadas por el conflicto armado, lo que ha generado un choque cultural entre la población residente original y los recién llegados. Estos desplazamientos han traído consigo diversidad de costumbres, formas de vida, valores y modos de organización social, que a veces entran en conflicto con las dinámicas locales ya establecidas. Las diferencias en tradiciones, hábitos y estructuras sociales han creado tensiones que, en algunos casos, han dificultado la cohesión comunitaria, generando conflictos sobre el uso del espacio, los recursos locales y la representación cultural en la vida cotidiana.

8. Turismo descontrolado y gentrificación.

A partir de la década de 2010, la Comuna 13 comenzó a convertirse en un destino turístico debido a sus historias de resiliencia y a la transformación urbana simbolizada por las escaleras eléctricas y los murales. Aunque el turismo ha traído beneficios económicos a ciertos sectores, también ha generado tensiones en la comunidad debido a la gentrificación, la mercantilización de la memoria colectiva y los beneficios económicos concentrados en pocas manos.

Estas problemáticas muestran la complejidad del desarrollo en la Comuna 13 y la intersección entre las dinámicas sociales, económicas, urbanísticas y demográficas en un contexto de transformación urbana profunda.

5. Referencias bibliográficas

Bebés y Más. (s.f.). *¿Qué es el aprendizaje vivencial y cómo fomentarlo?* Recuperado de <https://www.bebesymas.com/educacion/que-aprendizaje-vivencial-como-fomentarlo>

Calvino, I. (1972). *Ciudades invisibles*. Italia: Siruela.

Caneto, C. (2000). *Geografía de la percepción urbana: cómo vemos la ciudad?* Buenos Aires: Lugar Editorial.

Capel, H. (1983). *Filosofía y ciencia en la geografía contemporánea*. Barcelona: Barcanova.

Delgado, O. (2003) *Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Galeano, M. E. (2016). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Universidad EAFIT.

Gurevich, R. (1994). *Geografía: el desafío de explicar el mundo real*. Recuperado de <https://www.consensocivico.com.ar>

Lynch, K. (1998). *La imagen de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.

Pulgarín Silva, M.R. (1998). La excursión escolar como estrategia didáctica en la enseñanza de la geografía. *La Gaceta Didáctica*, 1(2), 1-7.

Ruiz Mitjana, L. (2022, 2 de febrero). *¿Qué es el aprendizaje vivencial y cómo fomentarlo?* REDEM. <https://www.redem.org/que-es-el-aprendizaje-vivencial-y-como-fomentarlo/>

Schütz, A. (1993). *La fenomenología de Alfred Schütz y la teoría del significado*. [Sin datos editoriales].

Tuan, Y-F. (1977) *Space and Place: The Perspective of Experience*. Minneapolis: University of Minneapolis Press.

Tuan, Y.-F. (2007). *Topofilia*. España: Melusina.

Vargas Ulate, G. (2012). Espacio y territorio en el análisis geográfico. *Reflexiones*, 91(1), 313-326. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72923937025>



Esta obra se encuentra bajo Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0. Internacional. Reconocimiento - Permite copiar, distribuir, exhibir y representar la obra y hacer obras derivadas siempre y cuando reconozca y cite al autor original. No Comercial – Esta obra no puede ser utilizada con fines comerciales, a menos que se obtenga el permiso.