

*Nota editorial*

## **La amenaza de futuros virus y el papel de la Geografía**

Siguiendo la misma línea de la temática comentada en la nota editorial anterior (Posición 2020, 3), queremos destacar el potencial rol de los investigadores y profesionales de la Geografía al momento de apoyar la toma de decisiones en situaciones tan particulares como la actual, producto de la pandemia desatada por el virus SARS-CoV-2.

Ante la interrogante de si es posible evitar una próxima pandemia, algunos especialistas responden a la misma a través de las diferentes etapas que se dan en esta clase de eventos, explicando que comienzan a través del denominado “derrame”, el cual se produce cuando un nuevo virus pasa de su huésped no humano a un primer ser humano; luego, cuando el virus pasa de un humano a otro se genera un “brote”, que puede llegar a alcanzar desde pocas hasta muchas personas infectadas; posteriormente, si el brote se propaga por todo un país o región se puede transformar en “epidemia” y, si se propaga por todo el mundo en “pandemia”. Asimismo, aclaran que es inevitable que se produzcan más derrames y que haya subsecuentes brotes, lo que se debe evitar es que los brotes se conviertan en epidemias y estas últimas en pandemias.

El divulgador científico David Quammen afirma que, si se tiene la voluntad política, la cooperación comunitaria, y se configuran estructuras y sistemas para detectar derrames y detectar brotes tempranos y luego controlarlos, posiblemente se pueda evitar que el próximo brote se convierta en pandemia, para lo cual propone entre otras cosas crear redes globales de vigilancia. Es claro que para lograr estos procedimientos de diagnóstico, vigilancia y respuesta a diferentes escalas se requiere de la participación de muchos profesionales y especialistas en diversas disciplinas, la pregunta sería ¿es posible desde la Geografía hacer un aporte en el logro de estos objetivos comunes? estamos convencidos de que la respuesta es afirmativa.

Los estudios geográficos pueden tener dos orientaciones bien definidas, aquellos que apuntan a la obtención de un cuerpo de conocimientos racionales y sistemáticos (Geografía como ciencia pura) y los que buscan aplicar esos conocimientos en la resolución de problemas prácticos que generen acciones tendientes a cambiar la realidad geográfica (Geografía aplicada), en ambas situaciones la disciplina puede realizar valiosos aportes en la planificación y gestión para afrontar potenciales amenazas de futuros virus.

Si bien es cierto que cada país y territorio puede estar experimentando situaciones distintas desde lo espacio-temporal en cuanto a la COVID-19, también es cierto que se podrán establecer patrones y regularidades que permitan aportar en la construcción de un marco teórico-conceptual y metodológico-técnico para prepararnos y saber cómo encarar futuras amenazas desde un enfoque espacial.

Es sabido que los efectos de las políticas públicas y acciones tomadas por los gobiernos (aciertos y desaciertos) en el caso de una epidemia o pandemia (con las características actuales) se ven materializadas en la realidad territorial en periodos de tiempo muy cortos. Es por esto, que hoy más que nunca, es necesario avanzar en el impulso de territorios caracterizados por la innovación y la utilización de las TIC para mejorar la calidad de vida y la eficiencia en los servicios públicos, siempre con miras a satisfacer las necesidades actuales y futuras de la población (denominados territorios inteligentes). Solo así será posible -en un mundo que se mueve a velocidades impresionantes- lograr una gestión territorial adecuada y sostenible, especialmente en las grandes urbes. En la actualidad, los usos combinados que se pueden realizar entre Tecnologías de la Información Geográfica y las Telecomunicaciones permiten lograr de forma oportuna, la producción, gestión y difusión de información geográfica, que bajo altos estándares científicos pueden contribuir a la planificación y gestión territorial, mejorando la calidad de vida y disminuyendo el número de víctimas fatales, cambiando de este modo la trágica situación observada en muchas partes del planeta.

En la actualidad, son muchas las Universidades de donde egresan geógrafos con altos niveles de cualificación y especialización, deberán ser llamados para formar parte activa en futuros equipos multidisciplinarios destinados al logro de una planificación y gestión eficiente del territorio que contemple de forma integral las potenciales amenazas biológicas.

En este cuarto número de la revista *Posición*, tenemos el agrado de publicar el tercer Dossier, titulado "Espacios de arte y patrimonio. Territorios en diálogo entre lo local y lo regional" y que fuera coordinado y prologado por la Dra. Cristina Teresa Carballo y el Dr. Fabián Claudio Flores, ambos investigadores del Grupo Interdisciplinario de Estudios de Paisaje, Espacio y Cultura (GIEPEC) del Instituto de Investigaciones Geográficas de la Universidad Nacional de Luján.

El Dossier tiene como objetivo la reflexión y discusión sobre las dimensiones culturales y artísticas que son atravesadas por categorías geográficas. Los tópicos seleccionados se caracterizan por la diversidad y el pluralismo, teniendo como contexto los espacios de arte y patrimonio. El contenido del Dossier se encuentra estructurado en una introducción y once contribuciones realizadas por geógrafos especializados en la temática de la Geografía cultural.

Asimismo, en la sección de *Artículos de investigación científica, tecnológica y extensión* se presentan contribuciones que abordan temas geográficos diversos, dentro de la especialidad de la Geografía urbana encontramos los trabajos de Jeison Hincapié sobre los equipamientos públicos como elementos reconfiguradores de las relaciones sociales y del crecimiento de la ciudad; Víctor Nossa Aranguren con la contribución sobre el crecimiento espacial urbano y poblacional de Sogamoso para el periodo 2000-2012; José Ernesto Torres y Jorgelina Carrizo abordan en su trabajo el tema sobre las viviendas en el aglomerado del Gran San Juan según ingresos de los hogares y Eliana Lizeth Vargas Montañez el desarrollo territorial y los fenómenos espaciales en ciudades intermedias para el caso de Sogamoso. Asimismo, dentro de la temática de la Geografía de género esta la contribución del equipo dirigido por la investigadora Brisa Varela con su trabajo sobre los espacios ilimitados y las representaciones, percepciones, y significaciones dadas a sus viajes por parte de mujeres jóvenes

estudiantes. En la sección de artículos de reflexión y revisión, se cuenta con una segunda parte de la reflexión realizada por el economista Claudio Katz en torno a la pandemia y el capitalismo.

Por otro lado, en la sección de reseña bibliográfica es posible encontrar dos contribuciones, la primera, realizada por Marcela Virginia Santana Juárez sobre la obra “Atlas de Geografía humana de la cuenca del río Luján” publicación codirigida por el director del Instituto de Investigaciones Geográficas de nuestra universidad el Dr. Gustavo D. Buzai y la Dra. Sonia L. Lanzelotti. En segundo lugar, encontramos el comentario bibliográfico realizado por Javier Maximiliano Malczewski sobre el libro de la Dra. Hortencia Castro y la Dra. Mariana Arzeno titulado “Lo rural en redefinición: aproximaciones y estrategias desde la geografía”.

Como cierre del cuarto número, se publica la entrevista realizada por la directora de la revista Posición Lic. Cecilia Chiasso al geógrafo Dr. Gerardo M. de Jong, quien fuera catedrático e investigador en la Universidad Nacional del Comahue y en la Universidad Nacional del Sur. Entrevista que se realizara en el marco del III Congreso Internacional de Geografía Urbana, llevado a cabo en la Sede de Capital Federal de la Universidad Nacional de Luján, el día 19 de septiembre de 2019.

Finalmente, desde el equipo editorial de Posición, van nuestros más sinceros agradecimientos a todos nuestros colegas de diversas instituciones, que en medio de un año tan atípico continuaron con todas sus labores de docencia, investigación y extensión y generaron las contribuciones que conforman los contenidos de este cuarto número.

*Dr. Eloy Montes Galbán*  
Secretario de redacción  
Diciembre de 2020



Esta obra se encuentra bajo Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0. Internacional. Reconocimiento - Permite copiar, distribuir, exhibir y representar la obra y hacer obras derivadas siempre y cuando reconozca y cite al autor original. No Comercial – Esta obra no puede ser utilizada con fines comerciales, a menos que se obtenga el permiso.